INTESTAZIONE DITTA

Oggetto: modulo formulazione offerta gara per la fornitura di strumenti musicali.

Codice CIG: (segue, sarà assegnato in fase aggiudicazione per l'intera fornitura o per lotti)

AL DIRIGENTE SCOLASTICO ISIS "ALBERTINI" – NOLA

n.	DESCRIZIONE ARTICOLO	INDICARE MARCA, CARATTERISTICHE TECNICHE (ALLEGARE SCHEDE TECNICHE)	QU.	IMPORTO UNITARIO IVA ESCLUSA	IMPORTO UNITARIO IVA INCLUSA
1.	MARIMBA 4 OTTAVE E 1 TERZA TIPO YAMAHA 4300 TIPO ADAMS CONCERT PADOUK		1		
2.	VIBRAFONO 3 OTTAVE TIPO YAMAHA 2700		1		
3.	BATTERIA ACUSTICA CON CASSA 18 TIPO SONOR BOP 18 TIPO LUDWIG BREAKBEATS 16 TIPO TAMA UD 36MWS BCB		1		
4.	BATTERIA ELETTRICA TIPO ALESIS NITROKIT		1		
5.	XYLOFONO TIPO YAMAHA YX135		1		
6.	HARDWARE KIT SUPERSTAR-TAMA		1		

7.	SET PIATTI TIPO ZILDJIAN 180 LOW VOLUME S8		1		
8.	COPPIA TIMPANI 26-29 TIPO MAJESTIC HARMONIC SERIES TIPO ADAMS DEVOLUTION IN FIBRA		1		
9.	KIT PERCUSSIONI TIPO LATIN PERCUSSION <ul style="list-style-type: none"> ➤ N. 2 COPPIE MARACAS ➤ N. 1 GUIRO ➤ N. 1 BONGHETTO CON SUPPORTO ➤ N. 2 TRIANGOLI ➤ N. 6 PAIA CLAVES ➤ N. 2 TAMBURELLO BASCO ➤ TEMPLE BLOCK DI 5 PZ ➤ N. 2 TAMBURELLO ➤ N. 1 VIBER SLAP ➤ N. 2 WOOD BLOCK ➤ N. 1 BARCHIMES ➤ N. 2 PAD MEIL DA 12 ➤ N. 1 CAYON ➤ N. 2 SCHEKER ➤ N. 1 COPPIA DI PIATTI PER BANDA TIPO UFIP HEAVY BAND 138 <ul style="list-style-type: none"> ➤ CASSA DA PARATA CON SUPPORTO TIPO PEACE MD 2210A <ul style="list-style-type: none"> ➤ SET CUSTODIE BATTERIA ➤ BORSA CUSTODIA PIATTI 		1		
10.	VIOLINO STENTOR STUDIEN 2 TIPO MODELLO YAMAHA STUDENT		1		
11.	VIOLINO STENTOR ARCADIA TIPO MODELLO YAMAHA STUDENT		1		
12.	VIOLA STENTOR CONSERVATOIRE		1		

13.	VIOLA STENTOR 2		1		
14.	VIOLONCELLO STENTOR 1		1		
15.	VIOLONCELLO ARCADIA		1		
16.	CONTRABASSO		1		
17.	PIANOFORTE A CODA DA CONCERTO <ul style="list-style-type: none"> ➤ CINTURA COMPOSTA DA 20 STRATI DI ACERO E MOGANO PRESSATI ED INCOLLATI IN UN UN UNICO CICLO DI LAVORO ➤ PIASTRA DI GHISA GRIGIA E PROCESSO DI COLATA IN SABBIA ➤ CASSA ARMONICA IN LEGNI DI ABETE SITKA CON ANDAMENTO REGOLARE DELLE FIBRE ➤ RASTREMATURA DELLA CASSA AROMONICA ALLE ESTREMITA' IN MODO DA OSCILLARE PIU' LIBERAMENTE GENERANDO UN SUONO PIENO ➤ LUNGHEZZA 227CM ➤ LARGHEZZA 155 CM ➤ PESO 400 KG ➤ COLORE NERO 		1		
18.	PIANOFORTE VERTICALE DA STUDIO <ul style="list-style-type: none"> ➤ CINTURA COMPOSTA DA 20 STRATI DI ACERO E MOGANO PRESSATI ED INCOLLATI IN UN UN UNICO CICLO DI LAVORO ➤ PIASTRA DI GHISA GRIGIA E PROCESSO DI COLATA IN SABBIA ➤ CASSA ARMONICA IN LEGNI DI ABETE SITKA CON ANDAMENTO REGOLARE DELLE FIBRE ➤ RASTREMATURA DELLA CASSA AROMONICA ALLE ESTREMITA' IN MODO DA OSCILLARE PIU' LIBERAMENTE GENERANDO UN SUONO PIENO ➤ ALTEZZA 132 CM ➤ LARGHEZZA 152,50 CM ➤ PROFONDITA' 68 CM ➤ PESO 305 KG 		1		

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COLORE NERO 				
19.	<p>LEGGIO</p> <p>COMPATTO, ROBUSTO, PIEGHEVOLE, SMONTABILE, IN ALLUMINIO O ALTRI METALLI E LEGHE METALLICHE, TRAFORATO REGOLABILE SIA IN ALTEZZA CHE PER INCLINAZIONE E</p> <p>BORSA PER CUSTODIA LEGGIO</p> <p>MORBIDA</p>		1		
20.	<p>PODIO DIRETTORIALE</p> <p>LEGGERO E PIEGHEVOLE</p> <p>CON SISTEMA DI MONTAGGIO STABILE E SICURO</p> <p>RIVESTIMENTO ANTISDRUCCIOLO, POSSIBILMENTE MOQUETTE</p> <p>DIMENSIONI: H 15-30 CM X LUG. 75-100 CM X LARG. 75-100 CM</p>		1		
21.	<p>LEGGIO DIRETTORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ PIEGHEVOLE ➤ REGOLABILE IN ALTEZZA ➤ BASCULANTE <p>DIMENSIONI: LUNG CM 60/80 CA. X LARGH. CM 40/60 CA.</p>		1		
22.	<p>SGABELLO DIRETTORIALE</p> <p>CON BASE A 5-6 RAGGI DI SOSTEGNO</p> <p>APPOGGIO PER I PIEDI</p> <p>STRUTTURA LEGGERA MA SOLIDA E REGOLABILE IN</p>		1		

	TUTTE LE SUE PARTI				
23.	CLARINETTO BASSO PROFESSIONALE SERIE TOP DELLA CON SISTEMA BOEHM 662II, DISCENDENTE AL DO. CARATTERISTICHE: • CORPO IN GRENADILLA • 24 CHIAVI • 7 ANELLI • CHIAVI E CAMPANA ARGENTATE ACCESSORI INCLUSI: • BOCCHINO • ASTUCCIO • LEGATURA E COPRIBOCCHINO ARGENTATO		1		
24.	SAX BARITONO PROFESSIONALE SAX BARITONO FINITURA 301GL LACCATO GOLD CARATTERISTICHE: • COLLO STANDARD • REGISTRO BASSO LA • REGISTRO ALTO FA#		1		
25.	PIANOFORTE DIGITALE TASTIERA GRADED HAMMER STANDARD (GHS) CON 88 TASTI E FINITURA OPACA SUI TASTI NERI · PURE CF SOUND ENGINE · 554 VOCI · 192-NOTE DI POLIFONIA · FUNZIONE PIANO ROOM · 205 STILI DI ACCOMPAGNAMENTO E STYLE RECOMMENDER · DAMPER RESONANCE · EFFETTI DSP; REVERB, CHORUS E		1		

	<p>HARMONY</p> <ul style="list-style-type: none"> · MODO DUAL E SPLIT · 6 TRACCE DI REGISTRAZIONE · USB-AUDIO RECORDER · DISPLAY GRAFICO SPAZIOSO (PER LA VISUALIZZAZIONE DEL RIGO MUSICALE E SONG LYRICS) · INTELLIGENT ACOUSTIC CONTROL (IAC) · INGRESSO MICROFONO CON EFFETTI · PORTE USB TO HOST E USB TO DEVICE <p>OPZIONALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> · UNITÀ PEDALI CON 3 PEDALI NERA 				
26.	<p>PIANOFORTE DIGITALE PORTATILE</p> <p>TASTIERA GRADED HAMMER (GH) CON 88 TASTI E COPRITASTI IN AVORIO</p> <p>SINTETICO</p> <ul style="list-style-type: none"> · PURE CF SOUND ENGINE · 24 VOCI · 256-NOTE DI POLIFONIA · 10 RITMI · RISONANZA SMORZATORE 		1		

	<ul style="list-style-type: none"> · RISONANZA CORDE · 4 TIPI DI RIVERBERO · EQUALIZZATORE A 3 BANDE · 2 TRACCE IN REGISTRAZIONE (10 BRANOS) · SOUND BOOST · FUNZIONI DUAL E SPLIT · CONNESSIONE USB TO HOST · CONNESSIONE USB TO DEVICE · MIDI IN / OUT <p>OPZIONALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> · SUPPORTO IN NERO CON PEDALIERA 				
27.	<p>TASTIERA PORTATILE</p> <p>TASTIERA SENSIBILE AL TOCCO CON 76 TASTI</p> <ul style="list-style-type: none"> · 758 VOCI · LIVE! GRAND PIANO · 220 STYLES · ARPEGGIO (150 TIPI) · MUSIC DATABASE E ONE TOUCH SETTING 		1		

	<ul style="list-style-type: none"> · INGRESSO AUX AUDIO CON MELODY SUPPRESSOR · FUNZIONE PATTERN · AMPLIFICAZIONE E SISTEMA DI DIFFUSORI 12W + 12W · CONTROLLER IN REAL-TIME E PITCH BEND WHEEL · CONNETTIVITÀ USB-TO-HOST E USB-TO-DEVICE 				
28.	<p>PEDANA CORO</p> <p>PEDANA MULTIPIANO DI 4 LIVELLI PER CORO FINO A 50 ELEMENTI</p> <p>CARATTERISTICHE: N. 2 BLOCHI DI 4 PEDANE CIASCUNO DI DIMENSIONI DIVERSE. LA PIU' GRANDE AVRA' LUNGHEZZA 4-5 MT PER 1 MT DI LARGHEZZA PER ALTEZZA 40-50 CM-</p> <p>L ALTRE PROPORZIONALMENTE PIU' PICCOLE PER UNA LUNGJEZZA COMPLESSIVA DI 8-10 MT</p>				

Data e firma (allegare copia documento di riconoscimento in corso di validità)