



Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Albertini"

LICEO LINGUISTICO - SCIENTIFICO - MUSICALE - SCIENTIFICO Opz. SCIENZE APPLICATE

Via Circumvallazione, 292 - 80035 Nola (Na) -- tel. 0815121558/ - C.M. NAIS03900B - C.F.92004180631

e-mail: nais03900b@istruzione.it - nais03900b@pec.istruzione.it - Sito Web <http://www.liceoalbertininola.gov.it>

Prot. n.3490 C/23

Nola, 26 aprile 2017

Ai Dirigenti Scolastici/Docenti
S.M.S. MERLIANO/TANSILLO Nola
I.C. VIRGILIO di Camposano
I.C. MERCOGLIANO GUADAGNI di Cimitile

Al sito web www.liceoalbertininola.gov.it

Ai siti web delle scuole
S.M.S. MERLIANO/TANSILLO Nola
I.C. VIRGILIO di Camposano
I.C. MERCOGLIANO GUADAGNI di Cimitile

AVVISO DI SELEZIONE PER ESPERTO MASTER CLASS

PROGETTO "INSIEME IN ARMONIA" – POR Campania FSE 2014-2020 – Asse III – Ob. Sp. 10 Azione 12 – cod. Ufficio 901 - D. D. Regione Campania n. 631/29.12.2016 - Cod. Cup I79G17000010007. "Programma SCUOLA VIVA" annualità 2016/2017

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 112 del 22 marzo 2016
Recante la : "Programmazione attuativa generale POR CAMPANIA FSE 2014-2020", con cui è stato definito il quadro di riferimento per l'attuazione delle politiche di sviluppo del territorio campano, in coerenza con gli obiettivi programmatici e le finalità indicate nel documento POR Campania FSE 2014-2020;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 204 del 10.05.2016, con cui si è inteso attivare, nell'ambito del Programma SCUOLA VIVA "gli interventi volti a rafforzare la relazione tra scuola, territorio, imprese e cittadini trasformando le scuole in luoghi di incontro, democrazia e accrescimento culturale e favorendo l'integrazione e il travaso nella didattica tradizionale di esperienze positive acquisite, delle attività extracurricolari, anche con il coinvolgimento attivo delle famiglie e delle imprese previsti dalla programmazione";
- VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 229 del 29.06.2016, avente ad oggetto: POR CAMPANIA FSE 2014/2020-ASSE III -0T 10 – OS 12- AVVISO PUBBLICO "PROGRAMMA SCUOLA VIVA", con cui la Regione Campania ha decretato di procedere in tempi rapidi a dare attuazione al programma "Scuola Viva", a partire dall'anno scolastico 2016-17 e di approvare l'Avviso pubblico ed i relativi allegati;

- VISTO il Decreto Dirigenziale n. 631 del 29.12.2016 con il quale è stato approvato l'elenco dei progetti ammessi a finanziamento;
- VISTO il Decreto Interministeriale n° 44 del 01 febbraio 2001;
- VISTA la delibera n°4 del 10/01/2017 del Consiglio di Istituto dell' I.S.I.S. Albertini, con la quale è approvata la partecipazione al programma operativo e l'iscrizione dei fondi nel Programma Annuale 2017;
- VISTE le delibere del Collegio dei Docenti delle scuole coinvolte nel progetto: I.S.I.S. Albertini, S.M.S. Merliano/Tansillo di Nola, I.C. VIRGILIO di Camposano, I.C. MERCOGLIANO GUADAGNI di Cimitile,

CONSIDERATO che l' I.S.I.S. ALBERTINI è stato autorizzato ad attuare il seguente progetto:

**Programma "Scuola Viva" POR Campania FSE 2014-2020 – Asse III – Ob. Sp. 10 Azione 12
Titolo del progetto "INSIEME IN ARMONIA",**

RILEVATA la necessità di avvalersi di personale docente per le attività di MASTER CLASS con competenze specifiche ed esperienze acquisite,

E M A N A

il seguente avviso pubblico di selezione per il reclutamento n. 4 figure di ESPERTI tra il personale docente interno ed esterno per :

- N°1 INCARICO di Esperto in fiati e musica d'insieme per master class (n°10 ore)
- N°1 INCARICO di Esperto in percussioni per master class (n° 10 ore)
- N°1 INCARICO di Esperto in esercitazioni corali per master class (n° 10 ore)
- N°1 INCARICO di Esperto in clarinetto per master class (n° 10 ore)

per lo svolgimento del modulo:

Titolo modulo	Sede di svolgimento delle attività	n. ore Master Class
Laboratorio di Musica e Canto con Master Class	ISIS Albertini/ Seminario Vescovile di Nola	40

Le attività saranno espletate entro settembre 2017. Il compenso orario previsto è di € 42,00 (quarantadue/00) ed è onnicomprensivo di tutti gli oneri sia a carico del dipendente sia a carico dell'Istituto.

TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

I soggetti interessati al conferimento dell'incarico dovranno far pervenire domanda completa di autorizzazione al trattamento dei dati personali (D.Lgs 30 giugno 2003, nr 196) corredata da curriculum vitae in formato europeo, dalla fotocopia di un documento di riconoscimento valido e dalla scheda di autovalutazione dei titoli, all'ufficio protocollo della segreteria dell'Istituto *entro e non oltre le ore 12.00 del*

giorno 8 maggio 2017 , utilizzando il modello di domanda allegato n° 1, in busta chiusa, con consegna brevi manu.

La valutazione comparativa dei titoli prodotti e l'attribuzione dei punteggi sarà effettuata dal Dirigente Scolastico secondo la seguente scheda di valutazione:

	I - TITOLI CULTURALI	PUNTEGGIO	ATTRIBUITI DAL CANDIDATO	VALIDATI
A	Diploma di strumento attinente all'incarico - con votazione fino a 7/10 - con votazione fino a 9/10 - con votazione fino a 10/10 - con votazione di 10/10 e lode	Punti 6,00 Punti 8,00 Punti 10,00 Punti 12,00		
B	Altro diploma di strumento, attestato o diploma in didattica della musica, rilasciato da Conservatori Statali di musica o da istituti musicali pareggiati	Punti 3,00		
C	Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia relativo allo strumento cui si riferisce la graduatoria	Punti 3,00		
D	Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o relativo alla musica da camera	Punti 1,50		
E	Laurea che dà accesso all'esame di abilitazione per l'insegnamento di educazione musicale	Punti 4,00		
F	Laurea diversa da quella che dà accesso all'esame di abilitazione per l'insegnamento di educazione musicale	Punti 2,00		
G	Diploma di istruzione secondaria di II grado	Punti 1,00		
H	Superamento delle prove di esame nei concorsi per titoli ed esami nei Conservatori di musica, relativi allo specifico strumento cui si riferisce la graduatoria; abilitazione all'insegnamento di educazione musicale o di strumento musicale nell'istruzione secondaria di primo grado	Punti 6,00		
I	Superamento delle prove di esame nei concorsi per esami e titoli nei Conservatori di musica per strumenti diversi da quello cui si riferisce la graduatoria; abilitazione all'insegnamento di educazione musicale nell'istruzione secondaria di 2° grado	Punti 3,00		
	TOTALE			

	II - TITOLI DIDATTICI	PUNTEGGIO	ATTRIBUITI DAL CANDIDATO	VALIDATI
A	Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo nei corsi di sperimentazione musicale nella scuola media per l'insegnamento dello stesso strumento cui si riferisce la graduatoria	Punti 18,00		
	Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni (fino ad un massimo di punti 18)	Punti 3,00		
B	Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo nei Conservatori di musica o negli istituti musicali pareggiati per l'insegnamento dello stesso strumento cui si riferisce la graduatoria	Punti 9,00		
	Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni (fino ad un massimo di punti 9)	Punti 1,50		
C	Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo negli istituti statali di istruzione secondaria di II grado per l'insegnamento dello stesso strumento cui si riferisce la graduatoria	Punti 6,00		
	Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni (fino ad un massimo di punti 6)	Punti 1,00		

D	Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo per l'insegnamento di educazione musicale nella scuola media	Punti 4,50		
	Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni (fino ad un massimo di punti 4,50)	Punti 0,75		
E	Per il servizio prestato in qualità di docente di strumento nei corsi di cui all'art. 44 della legge 20 maggio 1982, n. 270	Punti 3,50		
TOTALE				

	III - TITOLI ARTISTICI (fino ad un massimo di Punti 66,00)	PUNTEGGIO	ATTRIBUITI DAL CANDIDATO	VALIDATI
A	Attività concertistica solistica in complessi di musica da camera (dal duo in poi) per lo stesso strumento cui si riferisce la graduatoria	da Punti 1,00 a Punti 2,00		
	Per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria	da Punti 0,5 a Punti 1,00		
B	Attività professionale, compresa quella di direzione, in orchestre lirico-sinfoniche svolta in ciascun anno solare	da Punti 1,00 a Punti 6,00		
C	1°, 2° o 3° premio in concorsi nazionali od internazionali (per ciascun esito)	da Punti 1,00 a Punti 3,00		
D	Idoneità in concorsi per orchestre sinfoniche di Enti lirici o Orchestre riconosciute (per ciascuna idoneità e fino ad un massimo di punti 6)	da Punti 1,00 a Punti 3,00		
E	Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla didattica strumentale (per ciascun titolo e fino ad un massimo di punti 6)	da Punti 0,5 a Punti 1,00		
F	Corsi di perfezionamento in qualità di allievi effettivi relativi allo strumento cui si riferisce la graduatoria	da Punti 1,00 a Punti 2,00		
	Per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria	da Punti 0,5 a Punti 1,00		
G	Altre attività musicali documentate (per ciascun titolo)	da Punti 0,2 a Punti 1,00		
TOTALE				

L'esito della selezione sarà comunicato mediante pubblicazione della graduatoria sul sito web dell'istituto Albertini www.liceoalbertininola.gov.it e ne sarà data comunicazione ai soli aspiranti individuati.

L'attribuzione dell'incarico avverrà tramite contratto di prestazione d'opera.

L'amministrazione si riserva di accertare le diverse dichiarazioni dei partecipanti alla selezione, chiedendo adeguata certificazione.

Costituirà motivo di risoluzione anticipata del contratto il verificarsi anche di una soltanto delle seguenti situazioni:

1. non veridicità delle dichiarazioni fornite ai fini della partecipazione al bando ed alla fase contrattuale, violazione dell'obbligo di riservatezza;
2. frode o grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle condizioni contrattuali.

Si precisa che il compenso previsto sarà liquidato al termine di tutte le attività progettuali e ad erogazione di finanziamento della presente misura POR da parte dell'Autorità Competente.

Le disposizioni contenute nel presente bando hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni Ministeriali e Regionali indicate nelle Linee Guida di attuazione del Programma Scuola Viva.

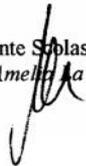
Ai sensi del D.lgs.196/2003, i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione.

Tutti i dati personali di cui l'Istituzione scolastica capofila venga in possesso in occasione dell'espletamento dei procedimenti selettivi saranno trattati ai sensi del D.Lvo. n.196/03 e delle normative vigenti.

PUBBLICIZZAZIONE

Il presente bando è inserito all'Albo on line di tutte le istituzioni scolastiche di rete, unitamente al modello di domanda (Allegato I).

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Amelita Rocca





Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Albertini"

LICEO LINGUISTICO - SCIENTIFICO - MUSICALE - SCIENTIFICO *Op.* SCIENZE APPLICATE

Via Circumvallazione, 292 - 80035 Nola (Na) - tel. 0815121558/ - C.M. NAIS03900B - C.F.92004180631

e-mail: nais03900b@istruzione.it - nais03900b@pec.istruzione.it - Sito Web <http://www.liceoalbertininola.gov.it>

all.1

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE DI ESPERTO PER MASTER CLASS

PROGRAMMA SCUOLA VIVA - POR Campania FSE 2014-2020 - Asse III - Ob. Sp. 10 Azione 12 - cod. Ufficio 901 - D. D. Regione Campania n. 631/29.12.2016 - Cod. Cup I79G17000010007
Progetto "INSIEME IN ARMONIA" - annualità 2016/2017

Al Dirigente Scolastico

Il/la sottoscritto/a _____, data nascita _____, Docente della scuola

_____ chiede di partecipare alla selezione per il reclutamento di figure professionali per :

- N°1 INCARICO di Esperto in fiati e musica d'insieme per master class (n°10 ore)
- N°1 INCARICO di Esperto in percussione per master class (n° 10 ore)
- N°1 INCARICO di Esperto in esercitazioni corali per master class (n° 10 ore)
- N°1 INCARICO di Esperto in clarinetto per master class (n° 10 ore)

per il progetto "Insieme in armonia" PROGRAMMA SCUOLA VIVA, impegnandosi, se individuato, a seguire le attività del progetto per tutto l'arco del suo svolgimento.

A tal fine dichiara di avere i seguenti titoli/esperienze valutabili, espressamente indicate nel curriculum vitae che si allega alla presente.

	I-TITOLI CULTURALI	PUNTEGGIO	ATTRIBUITI DAL CANDIDATO	VALIDATI
A	Diploma di strumento attinente all'incarico - con votazione fino a 7/10 - con votazione fino a 9/10 - con votazione fino a 10/10 - con votazione di 10/10 e lode	Punti 6,00 Punti 8,00 Punti 10,00 Punti 12,00		
B	Altro diploma di strumento, attestato o diploma in didattica della musica, rilasciato da Conservatori	Punti 3,00		

	Statali di musica o da istituti musicali pareggiati			
C	Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia relativo allo strumento cui si riferisce la graduatoria	Punti 3,00		
D	Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o relativo alla musica da camera	Punti 1,50		
E	Laurea che da accesso all'esame di abilitazione per l'insegnamento di educazione musicale	Punti 4,00		
F	Laurea diversa da quella che da accesso all'esame di abilitazione per l'insegnamento di educazione musicale	Punti 2,00		
G	Diploma di istruzione secondaria di II grado	Punti 1,00		
H	Superamento delle prove di esame nei concorsi per titoli ed esami nei Conservatori di musica, relativi allo specifico strumento cui si riferisce la graduatoria; abilitazione all'insegnamento di educazione musicale o di strumento musicale nell'istruzione secondaria di primo grado	Punti 6,00		
I	Superamento delle prove di esame nei concorsi per esami e titoli nei Conservatori di musica per strumenti diversi da quello cui si riferisce la graduatoria; abilitazione all'insegnamento di educazione musicale nell'istruzione secondaria di 2° grado	Punti 3,00		
	TOTALE			

II - TITOLI DIDATTICI	PUNTEGGIO	ATTRIBUITI DAL CANDIDATO	VALIDATI
Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo nei corsi di sperimentazione musicale nella scuola media per l'insegnamento dello stesso strumento cui si riferisce la graduatoria	Punti 18,00		
Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni (fino ad un massimo di punti 18)	Punti 3,00		
Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo nei Conservatori di musica o negli istituti musicali pareggiati per l'insegnamento dello stesso strumento cui si riferisce la graduatoria	Punti 9,00		
Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni (fino ad un massimo di punti 9)	Punti 1,50		
Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo negli istituti statali di istruzione secondaria di II grado per l'insegnamento dello stesso strumento cui si riferisce la graduatoria	Punti 6,00		
Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni (fino ad un massimo di punti 6)	Punti 1,00		
Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo per l'insegnamento di educazione musicale nella scuola media	Punti 4,50		
Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni (fino ad un massimo di punti 4,50)	Punti 0,75		
Per il servizio prestato in qualità di docente di strumento nei corsi di cui all'art. 44 della legge 20 maggio 1982, n. 270	Punti 3,50		
TOTALE			

III - TITOLI ARTISTICI (fino ad un massimo di Punti 66,00)	PUNTEGGIO	ATTRIBUITI DAL CANDIDATO	VALIDATI
Attività concertistica solistica in complessi di musica da camera (dal duo in poi) per lo stesso strumento cui si riferisce la graduatoria	da Punti 1,00 a Punti 2,00		

Per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria	da Punti 0,5 a Punti 1,00		
Attività professionale, compresa quella di direzione, in orchestre lirico-sinfoniche svolta in ciascun anno solare	da Punti 1,00 a Punti 6,00		
1°, 2° o 3° premio in concorsi nazionali od internazionali (per ciascun esito)	da Punti 1,00 a Punti 3,00		
Idoneità in concorsi per orchestre sinfoniche di Enti lirici o Orchestre riconosciute (per ciascuna idoneità e fino ad un massimo di punti 6)	da Punti 1,00 a Punti 3,00		
Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla didattica strumentale (per ciascun titolo e fino ad un massimo di punti 6)	da Punti 0,5 a Punti 1,00		
Corsi di perfezionamento in qualità di allievi effettivi relativi allo strumento cui si riferisce la graduatoria	da Punti 1,00 a Punti 2,00		
Per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria	da Punti 0,5 a Punti 1,00		
Altre attività musicali documentate (per ciascun titolo)	da Punti 0,2 a Punti 1,00		
TOTALE			

Il/La sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati forniti possano essere trattati nel rispetto del D.L.vo n. 196-03 (Codice in materia di protezione dei dati personali), per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Nola _____

Firma _____